

LOOK AT...

Méga-Stage de Tours, France, janvier 2006

Chénens, Suisse, juillet 2007

1^{ère} Position Grand-Prix UCWDC de Montreal Mai 2005 (ABC Choreography Division)

1^{ère} Position Baltimore Bash UCWDC du Maryland Juillet 2005 (ABC Choreography Division)

Chorégraphe: **Danny LeClerc**

encns2003@yahoo.ca <http://www.cowboynationalschool.net>

Musique: *What 'cha gonna do?* / *Peter Myles* www.petermyles.com

Phrasée

Intermediaire 2

Départ: PG après 16 temps

Août 10, 2004 / Modifiée janvier 2006

Séquence : AA, BB, C, AA, BB, AAA, D, C, BBBB, E

A. Principal

Step, Together, Shuffle

1	PG de côté lég. avant	G
2	PD assemblé	D
3&4	Chassé de côté lég. avant	GDG
5	PD de côté lég. avant	D
6	PG assemblé	G
7&8	Chassé de côté lég. avant	DGD

Step, Together, Bk Coaster step, Military pivot, Fw Coaster step

1	PG Avant	G
2	PD Assemblé	D
3&4	Coaster Step Arrière	GDG
5-6	Pivot Militaire	DG
7&8	Coaster Step Avant	DGD
&	Hitch	G

B. Diag. Shuffles, Shuffle box

1&2&3&4	Chassés Syncopés de côté lég. avant	GDGDGDG
5&6&7&8	Chassés Syncopés de côté lég. avant	DGDGDGD
	Pivotant ¼ dr sur 8	
1&2	Chassés de côté pivotant ¼ dr sur 2	GDG
3&4	Chassés de côté pivotant ¼ dr sur 4	DGD
5&6	Chassés de côté pivotant ¼ dr sur 6	GDG
7&8	Chassés de côté	DGD

(Option * Ajoutez & = Hitch ou Tap G)

C. Claps, heel split

&1&2	Frapper dans les mains
3-4	Heel split

D. Partie A Modifiée

Step, Together, Shuffle

1	PG de côté lég. avant	G
2	PD assemblé	D
3&4	Chassé de côté lég. avant	GDG
5	PD de côté lég. avant	D
6	PG assemblé	G
7&8	Chassé de côté lég. avant	DGD

Step, Together, Bk Coaster step, Military pivot, Stomp hold/clap

1	PG Avant	G
2	PD Assemblé	D
3&4	Coaster Step Arrière	GDG
5-6	Pivot Militaire	DG
7	PD avant Stomp down	D
8	Retenir et clap	D
9	PG assemblé Stomp down	G
10	Retenir et clap	G

E. Partie B Modifiée

Diag. Shuffles, Shuffle box

1&2&3&4	Chassés Syncopés de côté lég. avant	GDGDGDG
5&6&7&8	Chassés Syncopés de côté lég. avant	DGDGDGD
	Pivotant $\frac{1}{4}$ dr sur 8	
1&2	Chassés de côté pivotant $\frac{1}{4}$ dr sur 2	GDG
3&4	Chassés de côté pivotant $\frac{1}{2}$ dr sur 4	DGD
5	PG de côté, stomp down, arrêt, bras et tête baissés	G

Chorégraphie phrasée, ne peut se danser que sur cette pièce musicale. Peut sembler difficile, mais facile une fois apprise.

Bonne danse!

Danny du Québec!