

Hit & Run

Festival PLEUMEUR BODOU Côtes d'Armor France, 15, 16 et 17 juillet 2005

1^{ère} Position Grand-Prix UCWDC de Montreal Mai 2005 (Newcomer Choreography Division)

Chorégraphe: **Danny LeClerc**

encns2003@yahoo.ca <http://www.cowboynationalschool.net>

Musique: *Hit & Run / Peter Myles* www.petermyles.com

Départ: 16 temps après pré-intro, Danse Niveau Débutant 1, 4 murs

Musiques alternatives:

Fast as you / Dwight Yoakam

Boogie till the cows come home / Clay Walker

Emotional Girl / Terry Clark

(Janvier 16, 2005)

Toe Strut*, Toe Strut, Walk

1-2	PG Toe strut av	G
3-4	PD Toe strut av	D
5-8	PG Marche av	GDGD

Toe Strut, Toe Strut, Walk

1-2	PG Toe strut arr	G
3-4	PD Toe strut arr	D
5-8	PG Marche arr	GDGD

Side L, Together, Side L, Tap, Side R, Together, Side R, Tap

1	PG côté	G
2	PD assemblé	D
3	PG côté	G
4	PD tap (touché assemblé sans poids)	D
5	PD côté	D
6	PG assemblé	G
7	PD côté	D
8	PG tap (touché assemblé sans poids)	G

Side L, Tap, Side R, Tap, Side, Together, Side ¼ L, Together

1	PG côté	G
2	PD tap (touché assemblé sans poids)	D
3	PD côté	D
4	PG tap (touché assemblé sans poids)	G
5	PG côté	G
6	PD assemblé	D
7	PG côté ¼ à gauche	G
8	PD assemblé	D

*(Toe Strut : Prendre le pas de la plante et descendre le talon avec emphase)

Bonne danse, bon festival!

Danny du Québec!