



- 11 **JAZZ** Quand il fait beau, Fribourg aime sa parade
- 13 **GRANGENEUVE** P. Corminbœuf rassure les bûcherons
- 15 **CHARMEY** On bichonne bien les charrettes à foin
- 15 **VILLARABOUD** Le giron de jeunesse cartonne
- 17 **AVENCHES** 26 000 fans au spectacle équestre Battuta

La chanteuse de soul Virus Funk A. WICHT

# Les Cowcountry Rangers ont emboîté le pas de Danny, le maître québécois

**DANSE** • Le club de danse country de Corminbœuf a invité samedi Danny Leclerc, une référence internationale dans la discipline. Découverte d'un loisir convivial.



Danny Leclerc fait autorité dans le milieu de la danse country. Le sympathique quinquagénaire québécois animait samedi pour la première fois un stage en Suisse

ALAIN WICHT



**CLAUDE-ALAIN GAILLET**

Le drapeau américain sur le devant de la scène, des étoiles de shérif suspendues au plafond, un grand cactus en carton cerné d'une guirlande lumineuse, chapeau et bottes de cowboy, coiffe plumée de chef indien. Parée des incontournables icônes du mythique Far West américain, la salle de cette auberge de Chénens avait des allures de saloon des Rocheuses, samedi en fin de journée.

C'est là que le Cowcountry Rangers, le club de danse country de Corminbœuf, avait convié Danny Leclerc pour un stage de perfectionnement. Danny Leclerc? Un maître en la matière (voir ci-dessous), «venu spécialement du Québec», indiquait l'inv-

tation à laquelle une bonne quarantaine de participants ont répondu. Ou plutôt faudrait-il dire «participantes», ces dames étant très largement majoritaires.

**«Hook», «twist» et «clap»**

La première partie de l'atelier est consacrée au perfectionnement technique. Au programme: position des pieds, jeux des pieds, direction des pieds. Tout de noir vêtu et chapeau vissé sur la tête, Danny s'exécute tout sourire dans une petite séquence de pas, précise une position de pied, ponctuée avec un «scuff» (balancement latéral d'un pied devant l'autre). Tout en souplesse, ses jambes enchaînent les «hooks» et les «twists».

«Clap», «tap», «stomp», «heel split», «hitch», l'assistance attentive semble capter facilement ce vocabulaire de base imperméable au néophyte. «Un-deux-trois-quatre, cinq-six-sept-huit. AK, on essaie çô!», invite Danny dans un authentique accent canadien. Après quelques répétitions rondement menées, l'essai paraît réussi. Avant d'exercer un petit coup le «pivot militôr».

**De plus en plus vite**

En seconde partie, Danny apprend à ses stagiaires deux nouvelles chorégraphies de danse en ligne. De son crû. Les danseuses bougent enfin sur de la musique et ne boudent pas leur plaisir. «C'est la vie!», chantent

les Texas Ligthning. Pas glissés en avant, pas chassés de côté, pas croisés, les stagiaires enfilent comme des perles les séquences répétées une heure plus tôt. Ça se complique légèrement, ça va surtout de plus en plus vite. Les premières sueurs suintent sur quelques dos découverts. Appliquées, concentrées, les danseuses avancent, reculent, tournent sur elles-mêmes, en rythme et en mouvements plus ou moins synchronisés.

«Je suis sûr que ce soir, vous la danserez sans y penser», encourage Danny. Satisfait de ses élèves romands? «Le niveau en Suisse est pareil qu'au Québec», confie-t-il en aparté. Les cowgirls de samedi apprécieront le compliment. I

**DANNY LECLERC**

## «Bon pour le cœur!»

**A 51 ans, dont près de quatre décennies** de pratique, Danny Leclerc s'est forgé une carte de visite qui fait de lui une référence. Lauréat de plusieurs concours professionnels, professeur, juge et expert, membre de divers organismes dont l'International Dance Council chapeauté par l'Unesco, ce danseur et chorégraphe a fondé au Québec l'Ecole nationale cowboy.

Ce «technicien en danse», comme le présente sa carte de visite, a recentré ses activités sur les cours de perfectionnement. Il anime ainsi une trentaine de stages par année. Il venait samedi pour la première fois en Suisse dispenser ses connaissances, après en avoir fait de même il y a dix jours dans un festival du Poitou (F). Un conseil pour les débutants? «Mieux vaut commencer avec les bons gestes.»

Les vertus de la danse country? Elle s'apprend à tout âge, elle est conviviale, elle propose de bons exercices pour bouger tout son corps. «C'est très bon pour le système cardio-vasculaire!», assure Danny avec bonhomie. CAG

[www.cowboysquebec.com/enc](http://www.cowboysquebec.com/enc)

## LA DANSE COUNTRY SE MONTRE DE PLUS EN PLUS

La danse country se porte bien sous nos latitudes. C'est l'observation qu'en font Gérald Vonlanthen et Monique Haesevoets, des Cowcountry Rangers. Cet alerte quinquagénaire a importé la discipline dans le canton il y a un quart de siècle. Il a formé et continue de former de nombreux danseurs.

Fondé en 1998, le club de Corminbœuf compte actuellement une cinquantaine d'adeptes de «line dance» qui, selon leurs niveaux, se réunissent plusieurs fois par mois à Rosé. «C'est d'abord une activité pour se faire plaisir. On apprend une nouvelle danse par mois, sur des mélodies populaires», indique Gérald Vonlanthen.

Outre les Cowcountry Rangers, la région fribourgeoise compte trois autres clubs connus: les Dreamcatchers, fondés en 2001, qui dénombre quelque 250 membres répartis dans sept sections (Vauderens, Vuippens, Grandvillard, Guin, Plasselb, Payerne et Servion), les Burnin' Heels et les Stomping Feet. Signe de vitalité, les

Dreamcatchers sont en train de préparer un premier festival country qui aura lieu du 21 au 23 septembre prochain au Silver Club, à Payerne.

**Pour illustrer l'intérêt** croissant du public pour la danse en ligne et la musique country, Gérald Vonlanthen et Monique Haesevoets citent des manifestations ou fêtes auxquelles les Cowcountry Rangers sont invités sept à huit fois par année: festivals, fêtes de jeunesse, comptoirs, inaugurations, anniversaires privés, qui vont en se multipliant. «Il y a dix ans dans certains magasins de chaussures, vous ne voyiez ni bottes de cowboys, ni chapeaux. Aujourd'hui, oui!», constate Monique Haesevoets.

«La danse en ligne est une bonne thérapie anti-stress», assure Gérald Vonlanthen. «Ça oblige à être concentré», précise Monique Haesevoets. Reste que les clubs souffrent d'un problème partagé avec d'autres associations: le manque d'hommes. Avis aux cowboys qui s'ignorent! CAG

[www.cowcountry-rangers.ch](http://www.cowcountry-rangers.ch)

**CHIÈTRES**

## Cyclistes blessés dans une collision

Une choc frontal entre deux cyclistes a fait deux blessés graves, vendredi soir. Vers 21 h, un homme de 36 ans circulait à vélo de Fräschels en direction de Chiètres. Au lieu-dit «Bifang», il est entré en collision avec un jeune cycliste de 9 ans qui roulait en sens inverse, de Chiètres en direction de Fräschels. Grièvement blessés, le plus âgé a été transporté en ambulance à l'hôpital d'Aarberg, tandis que le jeune garçon était hélicoptéré par la REGA à l'hôpital de l'Ile à Berne. Les témoins éventuels de cet accident sont priés de prendre contact avec la police à Domdidier, au 026 305 66 71. I

**FRIBOURG**

## Goudronnage et déviations

**TRAFIC** Mercredi 18 juillet de 8 h à 14 h, le trafic sera fortement perturbé à l'avenue de la Gare, en raison de la pose du tapis bitumineux. De mercredi 14 h jusqu'à jeudi 5 h, la route des Arsenaux sera fermée à la circulation et une déviation par le boulevard de Pérolles sera mise en place. L'accès au parking CFF depuis la rue des Pilettes via la route des Arsenaux sera mise en impasse. Le passage sous-voies de la gare sera fermé et une déviation sera mise en place par la rue d'Affry pour les bus, taxis et ambulances. Jeudi de 5 h à 17 h, la Route-Neuve sera fermée à la circulation et une déviation par la rue de la Grand-Fontaine sera mise en place. De jeudi 17 h jusqu'à vendredi 5 h le trafic sur les deux voies de circulation à l'avenue de la Gare sera fortement perturbé.

**TRANSPORTS PUBLICS**

Mercredi de 14 h à 24 h, l'arrêt à la gare pour les lignes 1, 3, 4 et 7 en direction de Marly-Pérolles-Auge-Clinique sera déplacé au sommet de l'avenue de la Gare, avant le passage piétons. Pas de changement pour l'arrêt en direction de Portes-de-Fribourg-Jura-Python. Pour les lignes 2, 5 et 6, les arrêts à la gare pour les bus circulant à l'aller comme au retour par la rue d'Affry-avenue de Tivoli seront déplacés à l'avenue Tivoli, sous le passage inférieur CFF. Jeudi de 7 h à 24 h, l'arrêt à la gare pour les lignes 1, 3 et 7 en direction de Portes-de-Fribourg-Jura-Python sera déplacé sur le boulevard de Pérolles, avant l'intersection avec la Route-Neuve. L'arrêt en direction de Marly-Pérolles-Clinique, ainsi que pour les lignes 2, 5 et 6 en direction des Dailles-Beaumont/Villars-Sud-Guintzet et pour la ligne 4 en direction de la gare routière, sera déplacé au sommet de l'avenue de la Gare, avant le passage piétons. Enfin, l'arrêt pour les lignes 2, 5 et 6 en direction de Schoenberg-Torry-indig/Musy et la ligne 4 en direction de l'Auge seront déplacés sous le passage inférieur CFF, côté Office du tourisme. Selon les conditions météorologiques, ces travaux seront reportés d'un jour. I

**EN BREF**

**FLAMATT**

## De l'huile sur la chaussée

Dans la nuit de samedi à dimanche, entre 23 h 30 et 1 h, de l'huile a été répandue sur la chaussée à Flamatt, devant le restaurant Tele. Les pompiers ont nettoyé la route samedi matin. L'origine de la présence de l'huile sur la route n'est pas encore connue. Les auteurs ou les éventuels témoins sont priés de prendre contact avec la police à Granges-Paccot, au 026 305 68 10.